


Vuoi rimanere aggiornato sulle nostre attività?

Seguici su:

 @sestoincanto2005.org

 @sestoincanto

isciviti al nostro canale 
"Associazione Sesto in Canto"

 per ricevere gli aggiornamenti
invia un messaggio con scritto INFORMACORO al numero 3667191497

Vuoi sostenere la nostra associazione?

Visita il nostro sito per scoprire come fare:
<https://www.sestoincanto2005.org>

Ci sono diversi modi in cui puoi farlo:

- **Dona il tuo 5x1000** alla nostra associazione C.F. 94130390480
- **Fai una donazione** alla nostra associazione
- **Diventa socio sostenitore**
- Oppure semplicemente **partecipa e diffondi le nostre attività**

InCanti di Natale

2021
28
DICEMBRE
21,00

Concerto di Natale

Coro Sesto in Canto
Coro Menura Vocal Ensemble

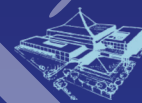
M° Edoardo Materassi

Eleonora Macchione - violino
Valentina Morini - violino
Marina Molaro - viola
Antonio Canino - violoncello
Sebastian Scimé - oboe
Dario Materassi - tastiera
Francesco Santoro - chitarra e basso
Mattia Galeotti - percussioni
Young Ah Choi - voce solista

 Associazione di Promozione Sociale "Sesto in Canto"

 MENURA
VOCAL ENSEMBLE

con il patrocinio:



Santa Croce a Quinto

✦ **L'Associazione Corale Sesto in Canto** svolge attività corale e promuove la conoscenza della tecnica vocale. Nata nel 2005 per iniziativa del coro 'Sesto in Canto', ha visto negli anni la nascita di altri gruppi canori, come il 'Menura Vocal Ensemble' e i cori di varie scuole di Sesto. L'impegno dell'associazione nella diffusione dell'attività corale e della cultura musicale anche come occasione d'incontro e inclusione, è centrato sul territorio se-stese, ma si arricchisce di scambi con realtà corali italiane ed estere e di esperienze di formazione con docenti di provenienza internazionale. Per la cura della vocalità, i cori dell'associazione si avvalgono della collaborazione della soprano Young Ah Choi e della cantante e docente di canto Nadia Sturlese.

✦ **'Sesto in Canto'** è un coro amatoriale di una cinquantina di elementi, diretto dal M° Edoardo Materassi. Grazie all'attenta ricerca da parte del direttore, ha sperimentato generi musicali diversi e ha un repertorio che spazia dalla polifonia classica al gospel, al pop, alle tradizioni popolari, alla musica etnica e al jazz. Tra gli impegni degli ultimi anni, varie riprese del Sacred Concert di Duke Ellington, la partecipazione all'esecuzione di Atom Heart Mother con i 'Pink Floyd Legend' al Teatro Verdi di Firenze, lo spettacolo di musiche di Rossini al Teatro Giotto di Borgo San Lorenzo e molti scambi con cori italiani e stranieri.

✦ Il **'Menura Vocal Ensemble'** è un coro giovanile di voci femminili nato nel 2014 dai laboratori promossi dall'associazione in alcune scuole nel comune di Sesto Fiorentino. Il coro è diretto fin dall'origine dal M° Materassi, che cura anche gli arrangiamenti dei brani. Il repertorio attinge a generi diversi: classica, jazz, pop, musica etnica. Il gruppo vocale ha partecipato a numerosi eventi corali in Italia e all'estero, ottenendo anche importanti riconoscimenti in diversi concorsi nazionali e internazionali. Negli ultimi anni ha collaborato in diverse occasioni col compositore Andrea Portera.

✦ Il **M° Edoardo Materassi**, chitarrista, compositore, docente di musica, dirige diversi cori dell'area fiorentina, con i quali ha eseguito oltre 500 concerti ottenendo premi in concorsi nazionali e internazionali. Ha collaborato con numerosi musicisti, autori e formazioni musicali e ha composto musiche di scena per diverse compagnie teatrali. Sue composizioni sono state eseguite in concerto sia in Italia che all'estero. Insegna armonia, esercitazione corale, musica d'insieme e chitarra presso varie scuole di musica; tiene laboratori di formazione per insegnanti di scuole pubbliche. È membro della commissione artistica dell'Associazione Cori della Toscana e per oltre un decennio è stato direttore artistico della Scuola di Musica di Calenzano.

Programma

Amezaliwa. E. Kabuka

'È nato!' Canto natalizio dalla Tanzania, in lingua Swahili.

Adeste Fideles. J. F. Wade

Canto settecentesco di origine incerta, forse ispirato a un brano popolare irlandese. 'Fedeli, venite a Betlemme per adorare il Bambino'.

Oh Holy Night. A. Adam, J. S. Dwight

Cantico di Natale del compositore francese Adam (1803-1856), autore anche del balletto 'Giselle'. Qui nella versione in lingua inglese

Gloria. E. Materassi

Musica e arrangiamento per coro di Edoardo Materassi.

When a baby is born. M. Sheppard

Canto natalizio del compositore inglese Mike Sheppard, capace di unire sonorità classiche a jazz, R'nB e musica elettronica.

Quattro Madrigali di Stagione. P. Longobardi, E. Materassi

Filastrocca sulle stagioni di Patrizia Longobardi musicata per coro a tre voci da Edoardo Materassi.

The Hymn of Acxiom. Vienna Teng

Provocatorio inno della cantautrice americana Vienna Teng, dedicato a un'inquietante divinità moderna: una società che vende dati di marketing.

Ave Maria. F. De André (arr. E. Materassi)

Il saluto a Maria è un inno a tutte le donne che come lei saranno madri. Dall'album 'La buona novella' del 1968, versione per coro di E. Materassi.

White Christmas. I. Berlin

È la Vigilia di Natale: in una Los Angeles piena di sole, l'autore, originario della Russia, pensa con nostalgia ai natali di neve della sua infanzia.

Jingle Bells. J. L. Pierpont (arr. E. Materassi)

Che divertimento le corse in slitta, tra neve e suono di campanelle! Scritto nel 1857, il brano era originariamente dedicato al giorno del Ringraziamento.

Agnus Dei, J. M. Haydn

Dalla 'Missa sub titulo sancti Leopoldi' di Johann Michael Haydn (1737-1806), musicista austriaco fratello del più noto Franz Joseph.

Somebody to love. F. Mercury (arr. M. Dixon, B. May)

Versione corale del celebre pezzo dei Queen. 'Lavorare duro, pregare Dio: non basta a dare senso alla vita. Abbiamo bisogno di amore. Datemi qualcuno da amare!'

Fix You. G. Berryman, J. Buckland, W. Champion, C. Martin (arr. G. Chung)

'Quando ti senti impotente di fronte alla vita, cercherò di rimetterti in sesto, di confortarti.' Arrangiamento per coro del noto brano dei Coldplay.

Swilohini Makanana. (Tradiz.)

Canto popolare del Sudafrica in lingua Tsonga. 'Ma che dici, Makanana? È affondata una nave!' Era carica di soldati sudafricani che andavano a combattere in Europa nella I Guerra Mondiale.